

TORNEROSE

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE



© DKT

Dans og ballet - Klassisk ballet

Producent
Det Kongelige Teater

Manuskript
Christopher Wheeldon

Koreograf
Christopher Wheeldon

Instruktør
Christopher Wheeldon

Scenograf
Jérôme Kaplan

Orkesterleder
Pjotr Tjajkovskij

Dirigent
Vello Pähn

KONTAKT

Postadresse
Det Kongelige Teater
August Bournonvilles Passage 1
1055 København K
Danmark

Email
mija@kglteater.dk

CVR
10842255

MEDVIRKENDE

Det Kongelige Ballet, Det Kongelige Kapel

Wheeldon har skabt en dansk Tornerose, hvor han giver de fremragende danske karakterdansere store udfoldelsesmuligheder, men udstyret er fransk. Jérôme Kaplans overdådige scenografi er inspireret af Ludvig 14.'s Versailles. Skabt som et kobberstik i sort og hvidt med ambassadørernes pompøse trappe i baggrunden og masser af skyformationer, som akkompagnerer handlingen og svæver op og ned i scenerummet, netop som det var tilfældet i 1600-tallets barokteater. Prinsesse Aurora fremstilles som en pige i udvikling, og balletten handler stadig om det godes kamp mod det onde, men med den pointe, at Wheeldon ikke tror på en løsning, hvor man bliver onskaben kvit ved at sende den ud i kulissen.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2012-13

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2012-13

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer