

KOM BAMSE, NU BALLETER VI!

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE



© DKT

Dans og ballet - Moderne ballet

Producent
Det Kongelige Teater

Manuskript
Thomas Lund

Koreograf
Thomas Lund

Instruktør
Katrine Hauch-Fausbølle

Instruktør
Thomas Lund

Scenograf
Christian Tom-Petersen

Lyddesigner
David Firman m.fl.

Lysdesigner
Jørn Melin

Dirigent
David Firman

MEDVIRKENDE

Elever fra Det Kongelige Teaters Balletskole, Det Kongelige Teaters Solsikkeorkester

Efterårsferien byder på et kærligt gensyn med den populære børneballet Kom Bamse, nu balletter vi!, der med en herlig blanding af dans, 'molodier' og sjov forenes Bamses kendte verden med ballettens, så både de mindste og deres voksne er godt underholdt. Bamse er rykket ud af sin hemmelige skov og ind på Gamle Scene, fordi han har lovet sine bedste venner Kylling og Ælling, at de skal lære at danse 'bamlet'. Den mission udvikler sig til et underholdende eventyr for de tre venner, hvor de blandt andet møder fortryllende Sylfider, seje Aske-drenge, søde Luna-piger, frække Snupser, smækre Kylletter og de bløde, dunede Svaneællinger.

PUBLIKUMSINFORMATION

Børneforestilling

Målgruppe: Børneforestilling

Varighed: 3 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2012-13

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2012-13

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email
mija@kglteater.dk

CVR
10842255

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer