

DESH

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE



© DKT

Akram Khan (f. 1974) har danset, siden han var syv år gammel og begyndte hos den anerkendte khatak-danser Sri Pratap Pawar. Som koreograf trækker han ofte paralleller mellem østen og vesten, også i hans nyeste værk Desh, der betyder hjemland på bengali og netop tager udgangspunkt i hans egne rødder i Bangladesh.

Akram Khan har med Desh skabt en dybt personlig og lyrisk-poetisk historie, der løst er baseret på hans barndom i Bangladesh, med ham selv på scenen i 1 1/2 time. Det er rørende, smukt og innovativt danse-teater, der blandt meget andet tager fat i humor, politik, kultursammenstød, generationskløft, kunstnerdrømme, tortur og globalisering.

Dans og ballet - Moderne ballet

Producent
Det Kongelige Teater

Manuskript
Akram Khan

Instruktør
Akram Khan

Koreograf
Akram Khan

Scenograf
Tim Yip

Lyddesigner
Jocelyn Pook

Lysdesigner
Michael Hulls

Andet
Karthika Nair

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email
mija@kglteater.dk

CVR
10842255

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2012-13

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2012-13

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer