

GLADE DAGE

Af Teatret ved Sorte Hest

PREMIERE



© Robin Skjoldborg

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Teatret ved Sorte Hest

Manuskript
Samuel Beckett

Instruktør
Maria Walbom Vinterberg

Scenograf
Marianne Nilsson

KONTAKT

Postadresse
Teatret ved Sorte Hest
Vesterbrogade 150
1620 København V
Danmark
Telefon
33310606
Email
maria@sortehest.com
CVR
85153412

MEDVIRKENDE

Sarah Boberg, Paw Henriksen

Med Glade Dage tager Teatret ved Sorte Hest hovedspring ned i det mest tragiske og det mest komiske i livet i selskab med Samuel Beckett. Winnie sidder fast i en gigantisk møgbunke og ingen ved hvorfor eller hvordan. Hun kan ingen vegne komme, og selvom hendes mand er lige i nærheden, hører han hende ikke, og svarer ikke når hun taler til ham. Når hun kalder på hjælp, falder han i søvn. Hendes situation er håbløs, og som tiden går, vokser og vokser møget om ørerne på hende. Alligevel holder hun sit humør oppe ved at gentage de daglige rutiner. Winnie sludrer, børster håret, kigger i sin kuffert, slår paraplyen op og ned, børster tænder. Winnie elsker, venter og håber.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 40 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2013-14

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2013-14

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer