

DEN BEDSTE AF ALLE VERDENER

URPREMIERE

Af Riddersalen



© Bjarne Stæhr

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
Riddersalen
Manuskript
Ursula Andkjær Olsen, 2014
Instruktør
Charlotte Munksø
Scenograf
Jonas Fly Filbert
Lysdesigner
Sonja Lea
Lyddesigner
Inuk Thomsen

KONTAKT

Postadresse
Riddersalen
Allégade 7
2000 Frederiksberg
Danmark
Telefon
38871819
Email
lise@riddersalen.dk
CVR
15096535

MEDVIRKENDE

Kitt Maiken Mortensen, Erling Eliasson, Jens Gotthelf

Urpremiere på Ursula Andkjær Olsens dramatikerdebut om små bitte big bangs, blå satin og menneskers muligheder for at forestille sig noget bedre – sammen.

Tre mennesker med hver sin drøm om hvordan livet skulle være, mødes i Jonas Fly Filberts enkle scenografi, som langsomt bliver fyldt med lyriske syner og koreograferede samtaler.

Forestillingen er en undersøgelse, som ind imellem fortætter sig i nogle ritualer: en række billeder af den bedste verden og menneskers forsøg på at skabe den. Mennesker er drevet af forskellige ting... Nogle gange forenes mennesker om nogle fælles længsler, de stiller sig ved siden af hinanden, skulder ved skulder -og så kan der ske store ting i verden!

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2013-14

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2013-14

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer