

DET SPRINGENDE PUNKT

VERDENSPREMIERE

Af Teatret ved Sorte Hest



© Foto: Maiken Norup

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Teatret ved Sorte Hest
Manuskript
Inger Christensen
Scenograf
Camilla Bjørnvad
Andet
Henriette Groth

KONTAKT

Postadresse
Teatret ved Sorte Hest
Vesterbrogade 150
1620 København V
Danmark
Telefon
33310606
Email
maria@sortehest.com
CVR
85153412

MEDVIRKENDE

Karen-Lise Mynster

Inger Christensen oplever sproget og digtningen som en organisk del af livet, indlejret i vores biologi. Hun er en af de største lyriker Danmark har haft, og forestillingen sætter ny musik til hendes digteriske univers.

Det Springende Punkt handler om et menneskes passionerede søgen efter at kunne fortælle om en verden, der er for mægtig til at forstå – et menneskes kamp for at bevare poesens dimension, så vi kan få lys, luft og næring til at udvikle og bevare vores empati og indlevelsesevne – vores menneskelighed.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 5 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2013-14

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2013-14

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer