

SOUND OF FREEDOM

CT International Festival 2013 War On Stage - Stages Of War

Af Sort/Hvid

DANMARKSPREMIERE



© Jenz Koudahl Spild af Tid

Producent

Sort/Hvid

Manuskript

Amund Sjølie Sveen, 2011

Komponist

Amund Sjølie Sveen, 2011, Norsk

Instruktør

Amund Sjølie Sveen

KONTAKT

Postadresse

Sort/Hvid

Staldgade 38

1699 København V

Danmark

Telefon

70707494

Email

billet@sort-hvid.dk

CVR

32804012

MEDVIRKENDE

Amund Sjølie Sveen

How does it affect people to hear their favorite nursery rhyme for hours on end? What can noise-torture do to a human being?

Musician and performer Amund Sveen Sjølie investigates the nature of warfare, through music used as weapons, and weapons used as music. Music is one of the strongest ways of engaging people emotionally. In the form of music, sound can be turned into a weapon. In the global war on terror, music has been present both in the battlefield - to build you up - and in the interrogation rooms - to break you down. The ability of music to create ecstasy, to make you «loose yourself», might also make music the perfect tool to literally make you loose yourself - forever.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2012-13

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Norge

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2012-13

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer