

BUSY BODIES

et spacy show om at blive set eller ikke at blive set

Af Dadadans



© Jens Raadal

URPREMIERE

Dans og ballet -
Danseperformance

Producent
Dadadans

Koreograf
Helle Bach

Lyddesigner
Emil Sebastian Bøll

Syverske
Ditte Egerup Mathiesen

KONTAKT

Postadresse

Dadadans
Valdemarsgade 1
8000 Aarhus C

Danmark

Email
dadadans@dadadans.dk

CVR
28047436

MEDVIRKENDE

Carina Raffel, Liv Sanz Pedersen, Lars Dahl Pedersen, Peter Fønss, Eve Garnier, Ólöf Ingólfssdóttir

Vores evige nysgerrighed, trang til at snage og til at påvirke hinanden flyder som en understrøm gennem Busy Bodies.

Inden for det seneste år har koreograf Helle Bach skabt 6 helstøbte og vidt forskellige soloportrætter. Busy Bodies genføder disse soli i selskab med hinanden.

På godt og ondt blander de sig i hinandens udtryk og forsøg på at være til.

Som en paparazzo, der stjæler portrættet og udstiller det, som han vil.

Eller som en ivrig, forstående ven, der (næsten) kun vil dig det bedste.

Seks dansende portrætter blander sammen i et spacy show om at blive set eller ikke at blive set. De betragter og fordrejer og roder rundt i hinandens liv, inden de valser videre i deres eget.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2013-14

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	400
Fuld pris	30000

Tillæg og øvrige omkostninger

Der er tillæg for diæter og forplejning

Note

Formidlingsordningens journalnr.: 2012-024572

Turne og spilleperioder

26-11-2013 - 14-12-2013

Turnespecifikationer