

METROPOLIS FESTIVAL: DEAFENING SILENCE

Rørende menneskeskæbner i en symfoni af skrald

Af Kumulus

DANMARKSPREMIERE



© Jean-Pierre Estournet

På pladsen står en container. Den rummer overflødet fra den moderne storby. Affaldet. Men midt i skraldebunkerne gemmer sig også en gruppe mennesker. De overflødige. Støvede klovnefigurer vandret direkte ud af et Beckett-drama.

Som en flok levende døde er de til overs i vores brug-og-smid-væk-samfund, men med jernvilje kæmper de for at skabe skønhed og mening midt i ensomheden. I et ordløst ritual trækker de resterne af deres liv rundt på pladsen. Et vindue, en globus, en klokke i bur, en ske, en sok... Og skraldet komponerer sin egen symfoni som soundtrack til denne tragikomiske allegori over forbrugssamfundet.

PUBLIKUMSINFORMATION

Familieforestilling

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 10 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Udendørsforestilling, Turne produktion

Sæson: 2013-14

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Frankrig

Egen produktion

Performance - Kropsteater

Producent

Kumulus

Instruktør

Kumulus

KONTAKT

Postadresse

Kumulus

Le Moulin

26770 Rousset les Vignes

Frankrig

Email

noreply@ivds.dk

CVR

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	1
Fuld pris	1

Turne og spilleperioder

01-08-2013 - 05-08-2013

Turnespecifikationer