

P FOR PERCEPTION

Af Koreografkollektivet E.K.K.O

URPREMIERE



© Søren Meisner

Dans og ballet -
Danseperformance

Producent
Koreografkollektivet E.K.K.O

Manuskript
E.K.K.O.

Komponist
Mikkel Gemzøe

Koreograf
Emma Nordanfors

Koreograf
Klara Elenius

Koreograf
Karina Dichov Lund

Scenograf
Raphael Frisenvænge Solholm

Lysdesigner
Raphael Frisenvænge Solholm

Lyddesigner
Mikkel Gemzøe

Kostumedesigner
Marie Schulz

MEDVIRKENDE

Sanna Blennow, Moo Kim, Robert Logrell, Linda Reinered, Mikaël Orozco

Samme scene gentages fem gange. Fem dansere, fem forskellige udtryk - fem forskellige virkeligheder. Danserne er omdrejningspunktet, mens rummet er i bevægelse. For hver gentagelse ændres på graden af information – lysets fokus flyttes, rummet ændres eller musikken skifter karakter.

P for PERCEPTION undersøger og leger med, hvad der sker med vores opfattelse, når det, vi oplever, påvirkes udefra. Hvordan dannes og forandres vores blik på det, vi kender, det vi tror, vi kender og det, vi kun fornemmer. Hvad består vores billeder og ideer af. Forestillingen stiller skarpt på manipulation og gør os opmærksomme på, at vi hele tiden bevidst eller ubevidst vælger, kategoriserer og sorterer.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2013-14

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KTF10.2012-0198

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunsts fonds Projektstøtteudvalg i sæson 2013-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2013-14

KONTAKT

Postadresse

Koreografkollektivet E.K.K.O

c/o Sceneprojekt - Vesterbrogade 40, 4

1620 København V

Danmark

Email
dichov14@hotmail.com

CVR
32909183

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer