

STEMMER FRA SVENDBORG

En håndfuld helt dugfriske dramatiske tekster inspireret af - og

Af BaggårdTeatret

DANMARKSPREMIERE



© Kasper Berens

Stemmer fra Svendborg

Ny dansk dramatik, skrevet af fremtidens dramatikere fra Dramatikeruddannelsen ved Aarhus Teater, direkte til Svendborg: Fremført på byens egnsteater af elever fra Skuespillerskolen i Odense.

I samarbejde med Dramatikeruddannelsen ved Aarhus Teater og Skuespillerskolen i Odense præsenterer BaggårdTeatret publikum for en håndfuld helt dugfriske dramatiske tekster inspireret af - og skrevet direkte til vores by, Svendborg.

Stemmer fra Svendborg er en del af monologfestivalen, Stemmer fra Baggården.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2013-14

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Egnsteatre (§15)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: ETT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2013-14

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
BaggårdTeatret

Manuskript
Amalie Olesen, Zara Lea Palmquist,

Instruktør
Amalie Olesen

Instruktør
Zara Lea Palmquist

Instruktør
Jeanette Munzert

Instruktør
Magnus Iuel Berg

Instruktør
Morten Dahl Lützhøft

Instruktør
Alexandra Moltke Johansen

KONTAKT

Postadresse

BaggårdTeatret

Caroline Amalie Vej 26, 5700

5700 Svendborg

Danmark

Telefon
62214043

Email
sophie@baggaardteatret.dk

CVR
51336518

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer