

GISELLE

- Tatarstan Statsopera og Ballet

Af Tatarstan Statsopera og Ballet



© Tatarstan Statsopera og Ballet

Dans og ballet - Klassisk ballet

Producent

Tatarstan Statsopera og Ballet

Manuskript

Vernoy de Saint-Georges, Theophile

Komponist

Adolphe Adam

Koreograf

Jean Koralli

Koreograf

Jules Perrot

Koreograf

Marius Petipa

Instruktør

Nikita Dolgushin

Scenograf

Alla Frolova

KONTAKT

Postadresse

Tatarstan Statsopera og Ballet

Svoboda sq. 2

420015 Kazan

Rusland

Telefon

+7 843 2315702

Email

kazanopera@land.ru

CVR

MEDVIRKENDE

Tatarstan Balletten

Balletten er sat i Rhinlandet i middelalderen under vinhøsten.

Når tæppet går op for første akt, ses Giselle og hendes mor Berthes hus på den ene side, og modsat ses beboelsen tilhørende hertug Albrecht af Schlesien, en adelsmand der har forklædt sig som en bonde ved navn Loys.

Imod råd fra sin væbner Wilfrid, flirter Albrecht med Giselle, der falder fuldstændig for ham.

Skytten Hilarion er også forelsket i Giselle og advarer pigen mod at stole på fremmede, men Giselle nægter at lytte.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 15 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2014-15

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Frankrig

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: FTF40.2014-0028

Støtteordninger

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2014-15

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer