

(U)LOGISK

Hvordan bliver kunst, kunst?

Af Teater- og Kulturkompagniet clapclap

REPREMIERE



© Andreas Bergmann Steen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
Teater- og Kulturkompagniet clapclap

Manuskript
Tomas Lagermand Lundme

Originaltitel
(u)Logisk

Instruktør
Marie Østerskov

Scenograf
Josephine Farsø

Lysdesigner
Súni Joensen

Lyddesigner
Allan Asp Christensen

KONTAKT

Postadresse

Teater- og Kulturkompagniet
Horsebakken 37 37
2400 København NV
Danmark

Email
produktion@clapclap.dk

CVR
32629482

MEDVIRKENDE

Peder Bille, Rasmus Flensborg, Kristine Marie Brendstrup

Hvad er kunst? Hvornår, hvorfor og hvem bestemmer det?

(u)LOGISK er en forestilling der humoristisk og alvorligt diskuterer kunsten.

3 mennesker mødes i et sort rum. Rasmus bekendtgør at han koster 1500 kr., Kristine-Marie har et hus af stilhed på hovedet, mens Peder fortæller historier om mørke. Alle vil de gerne definere kunsten – eller måske snarere værket, der bestemmes som et tømt mælkeglas, der måske/måske ikke kan kopieres eller gradbøjes. Og som måske/måske ikke er bevidst og /eller pengene værd. Med et simpelt greb om mælkeglasset bevæger dialogen sig omkring en række af kunsthistoriens og kunstmarkedets centrale temaer.

Originaltitel: (u)Logisk

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2013-14

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer