

ÅBEN PRØVE PÅ ALTING MØDES MED EFTERFØLGENDE DEBAT

REPREMIERE

Af Det Flydende Teater



© per Morten Abrahamsen

Musikteater - Musikteater for børn og voksne

Producent
Det Flydende Teater
Manuskript
Lærke Sanderhoff
Komponist
Kirstine Stubbe Teglbjerg, Dansk
Instruktør
Petrea Søe
Scenograf
Mona Møller Schmidt

KONTAKT

Postadresse
Det Flydende Teater
C/o Teatergrad, Valhalsgade 4
2200 København N
Danmark
Email
christine@detflydendeteater.dk
CVR
31398991

MEDVIRKENDE

Tilde Maja Fredriksen, Kirstine Stubbe Teglbjerg, Christian Hetland, Pelle Nordhøj Kann, Anne Middelboe Christensen

Det Flydende Teater inviterer til åben prøve på vores kommende forestilling ALTING MØDES – Naja Marie Aidt, Bæstet og Mig. Efterfølgende afholder vi en paneldebat om hvad der sker med kunst og kultur når vi løsriver det fra teaterbygningerne.

På Københavns nye byrums-teater vil vi gerne i dialog med vores kommende publikum, kollegaer, politikere og teoretikere. Derfor byder vi på teatersmagsprøver og debat om hvordan fremtidens teater udenfor de traditionelle teaterrum kan skabes.

Informations teateranmelder Anne Middelboe Christensen er moderator og vi samler et lille panel af kyndige fagfolk til debattere.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Udendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2013-14

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer