

BERLUSCONI, THE MUSICAL

Af Rhea Leman, Nørrebro Teater

URPREMIERE



Musical og Operette - Musical

Producenter
Rhea Leman
Nørrebro Teater
Manuskript
Rhea Leman, 2014
Komponist
Joachim Holbek, 2014, Dansk
Instruktør
Rhea Leman
Scenograf
Camilla Bjørnvad
Andet
Joachim Holbek

KONTAKT

Postadresse
Rhea Leman
Læssøesgade 20, kl
2200 København N
Danmark
Email
el@sceneprojekt.dk
CVR
26962889

MEDVIRKENDE

Karen-Lise Mynster, Laura Bro, Mette K. Madsen, Ina-Miriam Rosenbaum

I Rhea Lemans komedie Berlusconi, the musical er tårnet i Pisa omsider væltet: Silvio sidder alene i sin fængselscelle og har kun minderne om fordums storhed at trøste sin fortabte sjæl med. Pengene er væk, magten er forduftet, manden er slagen – men kun for en kort stund. Med endnu højere kindben og et rævesmil bredere og mere overbevisende end nogensinde før, kommer bunga-bunga-mesteren nemlig stærkt igen. Ind kommer dansepigerne, sangene og de storladne numre og Silvio crooner sig vej igennem historien om et dramatisk liv fyldt med hårde slag men aldrig knock-outs. For dette er i sandhed den politiske overlevelses Hercules!

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 2 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2014-15

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KMD.2013-0037

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunsthjælps Projektstøtteudvalg i sæson 2014-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2014-15

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer