

DRENGEN DER LÅ I SIN SENG IMENS HANS FAR OG DAMEFRISØREN SÅ PÅ

Af Anemonen



© Cato Thau Jensen

REPREMIERE

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Producent
Anemonen

Manuskript
Lisbet Lipschitz og Albert Nielsen, 2013

Komponist
Kristoffer Rosing-Schou, 2013, Dansk

Instruktør
Albert Nielsen

Videodesigner
Liselotte Justesen

Kostumedesigner
Bolette Bonfils

Lysdesigner
Kasper Stouenborg

KONTAKT

Postadresse
Anemonen
Suhmsgade 4
1125 København K
Danmark

Telefon
33322249
Email
post@anemonen.dk
CVR
77372318

MEDVIRKENDE

Ernesto Carbone, Lisbet Lipschitz, Lars Hjøllund

Teatrets genopsætning af den populære dramatisering af Kim Fupz Aakesons bog om drengen Werner, hvis far har giftet sig igen - med en damefrisør.

Werner drømmer drømme langt ud over det sædvanlige. I drømmene møder han nemlig sin mor, og i et virvar af lakridskonfekt, falske fisk, jazzmusik og cirkusklovne leger og danser de sammen til den lyse morgen.

Med tredimensionelle projektioner tages publikum på rejse i Werners drømme og føres ind i Kim Fupz' fabelagtigt skøre univers. Det handler om alt det man kan se med lukkede øjne.
BØRNETEATERAVISEN 5 ud af 6 stjerner

PUBLIKUMSINFORMATION

Børne og ungdomsforestilling

Målgruppe: Børne og ungdomsforestilling - Aldersgruppe mellem 5,0 år og 12,0 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2014-15

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2014-15

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer