

JEG HØRER STEMME

Af Sort/Hvid, Det Kongelige Teater

Jeg hører stemmer

© Wrong Studio

MEDVIRKENDE

Zaki Youssef, Turkman Souljah

Terror i København. Muhammedtegninger. Islam. Ytringsfrihed.

Verden omkring os brager. Men hvad er det der afgør, hvem vi er og hvad vi mener?

Dansk-egyptiske multikunstner Zaki fortæller sin historie. Lollike instruerer, og musikeren Turkman Souljah akkompagnerer i en blanding af monologer, stand up, digte og sange, der giver et både sjovt og alvorligt billede af de nye stemmer i Danmark.

Originaltitel: Jeg hører stemmer

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2015-16

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2015-16

URPREMIERE

Musikteater - Teaterkoncert

Producenter

Sort/Hvid
Det Kongelige Teater

Manuskript

Zaki Youssef, 2015

Originaltitel

Jeg hører stemmer

Komponist

Turkman Souljah, 2015, Dansk

Instruktør

Christian Lollike

Dramaturg

Jesper Bergman

Dramaturg

Tanja Diers

Lysdesigner

Morten Kolbak

Instruktørassistent

Sigrid Johannessen

Scenografisk konsulent

Nathalie Melbye

Konsulent

Jonatan Spang

Konsulent

Parminder Singh

Lyddesigner

Jes Brander Theede

Tekniker

Bjarke Jepsen

KONTAKT

Postadresse

Sort/Hvid

Staldgade 38

1699 København V

Danmark

Telefon

70707494

Email

billet@sort-hvid.dk

CVR

32804012

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer