

HAVE YOU EVER ALMOST DROWNED?

En æstetisk undersøgelse af fysiske og psykiske grænser og

Af Møllegård // Lukassen // Nergaard , Hotel Pro Forma

PREMIERE



© Møllegård // Lukassen // Nergaard

Performance - Multimedie

Producenter

Møllegård // Lukassen // Nergaard
Hotel Pro Forma

Manuskript

Nanna Møllegård Madsen

Originaltitel

Have you ever almost drowned?

Komponist

Tobias Lukassen, Dansk

Koncept

Luka Pavelka

Koncept

Nanna Møllegård Madsen

Koncept

Ingjerd Heggem Nergaard

KONTAKT

Postadresse

Møllegård // Lukassen // Nergaard

Birkedommervej 19, 4, tv

2400 København NV

Danmark

Email

nanna.m.madsen@gmail.com

CVR

MEDVIRKENDE

Nanna Møllegård Madsen, Ingjerd Heggem Nergaard, Tobias Lukassen

Hvad er grænsen mellem himmel og vand? Havets overflade er en fælles grænse mellem to enheder, men kan denne eksistere separat fra de enheder den binder sammen? I sig selv består havoverfladen ikke af noget, den har ingen stofflig eksistens, men alligevel er den en del af virkeligheden.

Performansen er en æstetisk undersøgelse af fysiske og psykiske grænser og overflader. Med afsæt i en række interviewes med wakeboarders fra Copenhagen Cable Park, er der blevet skabt en moderne memento mori, der forsøger at genkalde publikums egne oplevelser med grænselandet mellem liv og død.

Originaltitel: Have you ever almost drowned?

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

Varighed: 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Turne produktion

Sæson: 2014-15

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	70
Fuld pris	8000

Sekundære sprog

ansk, Norsk,

Tillæg og øvrige omkostninger

Der er tillæg for rejser og transport

Turne og spilleperioder

30-04-2015 - 30-06-2015

Turnespecifikationer

Tekniske specifikationer

Lydudstyr
Bagtæppe
Mørklægning

Bemærkninger

Mulighed for særarrangementer ifb. med forestillingen
Mulighed for workshop ifb. med forestillingen