

TAKT OG TONE

En kalejdoskopisk rundvisning i tidens regelsæt

Af Nørrebro Teater

PREMIERE



© Fotograf Henrik Ohsten Rasmussen

Skuespil og dramatik -
Komedie

Producent

Nørrebro Teater

Manuskript

Manuskript: Emma Gad og Kamilla

Instruktør

Kamilla Wargo Brekling

Koreograf

Karina Dichov Lund

KONTAKT

Postadresse

Nørrebro Teater

Ravnsborggade 3

2200 København N

Danmark

Telefon

35352760

Email

julie@nbt.dk

CVR

16148245

MEDVIRKENDE

Maria Rich, Peter Zandersen

Få styr på etiketten, når Rialto:Ensemblet og den Reumertbelønnede instruktør, Kamilla Wargo Brekling, endevender Emma Gads snart 100 år gamle bestseller. Hvad må vi, og hvad må vi ikke – og hvorfor?

Er det okay at kramme sin læge? Hvad siger man til en person, der lige har mistet en af sine kære? Skal man stadig sige tak, hvorfor og hvornår?

Med TAKT OG TONE sætter vi almen dannelse og god opførsel under lup. Vi tager pulsen på takten og lytter til tonen i en undersøgelse af samvær og sociale spilleregler. Se, hvad der sker, når TAKT OG TONE tager stikprøver af, hvad det i grunden vil sige at opføre sig ordentligt anno 2016. Hvor svært kan det være?

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2015-16

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Københavnske Teatersamarbejde (§14)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KBHT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2015-16

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer