

KUNSTEN ALTID AT FÅ RET

Af Det Røde Rum frit efter Arthur Schopenhauers bog

Af Det Kongelige Teater

URPREMIERE



© Det Kongelige Teater

Producent
Det Kongelige Teater

Instruktør
Rune David Grue

Scenograf
Jonas Fly

Lysdesigner
Clement Irbil

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email
mija@kglteater.dk

CVR
10842255

MEDVIRKENDE

Lila Nobel, Peter Christoffersen, Asbjørn Krogh Nissen

Den excentriske, tyske filosof Arthur Schopenhauer leverer i sin lille bog fra 1831 en række snedige tricks til at blive diskussionens sejrherre. Der vil blive diskuteret, så blodet sprøjter, og sveden pibler. Vi præsenterer de mest infame og lumske tricks, herunder kapitlerne §6 Postulér, §7 Forvir ved hjælp af spørgsmål, §19 Tal udenom, §16 Fordrej modstanderens ord, §28 Stil modstanderen i et latterligt skær, §30 Henvi til autoriteter eller hvad med §37 Fremfør dybsindigt vås.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2015-16

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2015-16

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer