

EN MAND DER HEDDER OVE

Af Teatret Møllen

URPREMIERE



© Hasselgaards Foto / Kenneth Andersson

Skuespil og dramatik -
Tragikomedie

Producent
Teatret Møllen
Manuskript
Forfatter: Fredrik Backman, Dramatiker:
Instruktør
Rasmus Ask Aagaard-Andersen
Scenograf
Daniel Bevensee
Lysdesigner
Ove Schmidt

KONTAKT

Postadresse
Teatret Møllen
Møllepladsen 4
6100 Haderslev
Danmark
Email
diana@teatretmoellen.dk
CVR
49322410

MEDVIRKENDE

Ole Sørensen, Klaus Andersen, Connie Tronbjerg, Gry Guldager, Lars Rødbroe

59-årige Ove er parcelhuskvarterets sure, gnavne mand, som holder sig for sig selv og hver morgen kontrollerer, at går som det skal, og at alle regler i kvarteret bliver overholdt. Ove tilhører en generation af fåmælte mænd, som altid har passet sit arbejde, og altid har svaret enhver sit, men nu er han blevet bortrationaliseret. For et halvt år siden mistede han oven i købet sin elskede kone Sonja. Hun var al farven i hans ellers sort/hvide verden. og uden hende vil Ove ikke leve længere. En mand der hedder Ove er en humoristisk og rørende fortælling, der har meget på hjerte. Den er relevant aktuel og indeholder et varmt og livsbekræftende menneskesyn

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år
Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion
Sæson: 2015-16

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Egnsteatre (§15)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: ETT
Støtteordninger
Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2015-16

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer