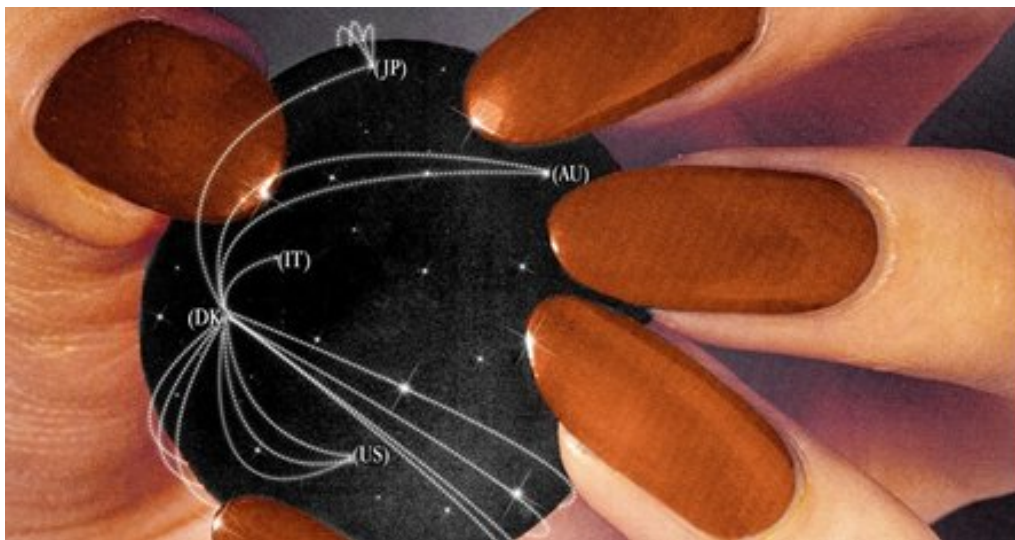


IMAGERY OF PERFECTION

A Global Concert

Af Aarhus Festuge, Sort/Hvid

URPREMIERE



© Line Gry Hørup

Producenter
Aarhus Festuge
Sort/Hvid

Scenograf
Claus Helbo

Instruktør
Christian Lollike

Koncept
Jens Folmer Jepsen

KONTAKT

Postadresse
Aarhus Festuge
Vester Allé 3
8000 Aarhus C
Danmark

Telefon
87308300

Email
kristine@aarhusfestuge.dk

CVR
28528310

MEDVIRKENDE

Christian Lollike, Efterklang, Tanya Tagaq, Bae Il Dong, Carmen Linares, Tenniscoats, I B A M B I N I, Shahzad Ismaily, Karsten Fundal

Hvordan lyder det, når en operasanger fra Hong Kong, en strubesanger fra Canada og et australsk aboriginal-kor m.fl. ved en fælles koncert fortolker hver sin del af et samlet værk, hvor der streames kunstnerisk indhold fra hele verden?

Svaret får vi, når teatermanden Christian Lollike er vært ved 'Imagery of Perfection – A Global Concert', hvor værket opføres i sin helhed.

Bandet Efterklang, strubesanger Tanya Tagaq, operasanger Bae Il Dong og flamencosangerinde Carmen Linares vil deltage fra scenen i Aarhus, mens der via internetopkobling på storskærme vil være interaktiv deltagelse fra Japan, Italien, Australien og USA af blandt andet Shahzad Ismaily og Tenniscoats.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2015-16

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2015-0121

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunsthjælps Projektstøtteudvalg i sæson 2015-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2015-16

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer