

TRO

Af Uppercut Danseteater

URPREMIERE



© Uppercut

Dans og ballet -
Danseperformance

Producent
Uppercut Danseteater

Komponist
Signe Lykke

Koreograf
Stephanie Thomasen

KONTAKT

Postadresse
Uppercut Danseteater
Bispebjerg Torv 1
2400 København NV
Danmark
Email
prod@uppercutdanseteater.dk
CVR
68472911

MEDVIRKENDE

Stephanie Thomasen, Mark Philip, Lukas Larsen, Luc Boris André, Raphaël Eder Kastling, Jens Schyth Brøndum

Tro er fast tillid til det, der håbes på, overbevisning om det, der ikke ses.

Jeg tror på et evigt liv. Jeg tror på videnskaben. Jeg tror på menneskeheden. Jeg tror på kærlighed. Jeg tror på dig. Vi tror vel alle på et eller andet. Det kan være en gud, frihed, videnskab, kærlighed eller måske os selv. Tro kan være selve strukturen i ens hverdagen eller en idé om, hvordan verden hænger sammen. Tro er gro-bunden for mange fællesskaber, men også et utal af konflikter. Men hvad betyder tro egentligt, hvordan navigerer vi i en verden, hvor vi hver dag finder mere og mere at tro på og kan vi overhovedet leve uden tro? Hvad tror du?

PUBLIKUMSINFORMATION

Familieforestilling

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2016-17

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP11-2015-0131

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunsthjælps Projektstøtteudvalg i sæson 2016-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	200	300
Fuld pris	17500	25000
Pris v/refusion	8750	12500

Turne og spilleperioder

20-02-2017 - 05-03-2017

Turnespecifikationer

Spilleareal: 8m x 8m x 3m (BxDxH)