

LILLE MAND HVAD NU?

Af Folketeatret, Mungo Park

REPREMIERE



© Mungo Park

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Producenter

Folketeatret
Mungo Park

Manuskript

Hans Fallada dramatiseret af Martin

Instruktør

Martin Lyngbo

Scenograf

Rikke Juellund

KONTAKT

Postadresse

Folketeatret

Nørregade 39

1165 København K

Danmark

Telefon

38345555

Email

astrid@folketeatret.dk

CVR

30635051

MEDVIRKENDE

Jens Frederik Sætter-Lassen, Lars Bom, Lisbeth Gajhede, Sofie Alhøj

Lille mand hvad nu? er historien om et helt almindeligt menneskes sociale nedtur. Det er en beretning om flipproletaren Johannes Pinneberg, der må kæmpe mod brutaliteten i 1930'ernes Berlin, ligesom han må kæmpe mod brutaliteten i ham selv. Det er en kamp for familien og kærligheden, for hans elskede kone Pusser og deres lille dreng, som de kalder Sardinien. Det er en kamp, der genspejles i millioner af familier overalt i verden, i 1930'ernes krise som i dag. Hans Falladas roman fra 1932 - året før Hitlers magtovertagelse - er en humoristisk verdensklassiker, som Mungo Park har fået rettighederne til at dramatisere, og som Folketeatret nu hjælper med at sende på turne.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 20 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2016-17

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Folketeatret, Den Jyske Opera, Dansk Danseteater, Dansehallerne (§5)

Det Københavnske Teatersamarbejde (§14)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: FOLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	350
Fuld pris	39000
Pris v/refusion	19500

Turne og spilleperioder

26-09-2016 - 05-11-2016

Turnespecifikationer