

SECOND SKIN EXPERIMENT

- en undersøgelse af dukken som en anden hud

Af Wunderverk



© Katrine Nilsen

MEDVIRKENDE

Anette Asp Christensen, Ingrid Trantum Velasquez, Stine Q. Pagh, Katrine Nilsen

Second Skin Experiment er et udviklingsprojekt og er optaget som forsøgsprojekt på Forsøgsstationen i sæson 15/16

Vi har undersøgt dukken som en anden hud og overgange og møder mellem dukke og menneske. Udgangspunkter er afstøbninger af vores egne kroppe og dukken som en ekstra hud man kan iføre sig og tage af.

Originaltitel: Second Skin Experiment

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2015-16

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2015-0178

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunsthøjskole Projektstøtteudvalg i sæson 2015-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2015-16

Animation og Dukketeater -
Animations- og dukketeater for
børn og voksne

Producent
Wunderverk

Manuskript
Second Skin Experiment realiseres i et

Originaltitel
Second Skin Experiment

Scenografisk konsulent
Katrine Nilsen

Idé
Anette Asp Christensen

Dramaturgisk assistent
Jette Lund

KONTAKT

Postadresse
Wunderverk
Vesterfælledvej 7, A
1750 København V
Danmark

Email
mail@wunderverk.dk

CVR
37123110

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer