

IN BETWEEN CONCRETE

URPREMIERE

Af Risk, Bora Bora



© Ian Douglas

Dans og ballet -
Danseperformance

Producenter

Risk
Bora Bora

Originaltitel

In Between Concrete

Koncept

Risk

Koreograf

Ida-Elisabeth Larsen

Koreograf

Marie-Louise Stentebjerg

Koreograf

Marie Topp

Koreograf

Gry Raaby

Scenograf

Hanna Reidmar

Lyddesigner

Kyan Bayani

Dramaturgisk assistent

Igor Dobricic

MEDVIRKENDE

Ida-Elisabeth Larsen, Marie-Louise Stentebjerg, Marie Topp, Gry Raaby

In Between Concrete er en udforskning af mødet mellem krop og materiale. Det er en insisteren på det der findes mellem lagene, på det der ligger bag det umiddelbare. Fire indbundne kroppe og deres begrænsede bevægelser gennem rummet skaber en konstant vekslen mellem geometrisk symmetri og kaos. In Between Concrete er en invitation ind i en meditativ tidslomme, hvor billeder i bevægelse opstår og opløses igen.

Tak til: Steve Purcell, Rosemary Butcher, Luis Lara Malvacias, Movement Research at Judson Church, Anna Koch, Susan Evans, Laura Laukkanen, Marie Moberg.

Originaltitel: In Between Concrete

KONTAKT

Postadresse

Risk

C/o Projektcentret, Pasteursvej 14

1799 København V

Danmark

Telefon

33888032

Email

lvp@dansehallerne.dk

CVR

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2016-17

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2015-0234

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg i sæson 2016-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	1
Fuld pris	1
Pris v/refusion	1

Turne og spilleperioder

30-05-2017 - 01-07-2016

Turnespecifikationer