

GODNAT ALBERT

Af Teatret ved Sorte Hest

URPREMIERE



© Robin Skjoldborg

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
Teatret ved Sorte Hest

Manuskript
Peter Nordahl, 2016

Instruktør
Maria W Vinterberg

Scenograf
Marianne Nilsson

Lysdesigner
Søren Kyed

Kostumedesigner
Mikael Jensen

KONTAKT

Postadresse

Teatret ved Sorte Hest

Vesterbrogade 150

1620 København V

Danmark

Telefon
33310606

Email
maria@sortehest.com

CVR
85153412

MEDVIRKENDE

Mikael Helmuth, Paw Henriksen, Julie R. Ølgaard

Dramaet om Albert Welenkraft udspilles i en lejlighed, hvor hans uregerlige søn og en kvindelige overbo med en mystisk samlermani sætter hans nerver på prøve. Da militærpolitiet tilmed afleverer et skæbnesvangert brev, skrues der yderligere op for det absurde drama. Hvem er Albert Welenkraft egentlig, og hvad er sandheden om hans søn? Forestillingen GODNAT ALBERT er på alle måder kulminationen på Maria Vinterbergs ambition om at skabe et nyt stykke dramatik specielt udviklet til Teatret ved Sorte Hest. Stykkets form er baseret på den absurde skrivetradition, som er kendetegnet ved sin originale vinkel på tilværelsens ulidelige lethed, sin sorte humor og vederstyggelige, rørende karakterer.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2016-17

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer