

RACISTEN

Af Københavns Musikteater

URPREMIERE



Anden genre - Sitespecific

Producent
Københavns Musikteater
Komponist
Victor Egebo, 2016, Dansk
Instruktør
Nadezhda Klimenko
Lyddesigner
Victor Egebo

KONTAKT

Postadresse
Københavns Musikteater
Emblasgade 175
2100 København Ø
Danmark
Telefon
33323836
Email
as@kobenhavnsmusikteater.dk
CVR
34754128

MEDVIRKENDE

Jonathan Lumholt Stahlschmidt

Du ankommer til Ragnhildgade 1
Du følger Rasmus mens du bærer et sæt høretelefoner.
Du vil blive en del af hans indre univers. Hans tanker og beslutning om at slå ihjel.
Du følger ham herefter på en bytur hvor han ikke længere kan løbe fra sine indre dæmoner.

Audiowalken er et møde mellem elektronisk musik, historiefortælling og teater.

Forestillingen varer ca. 50 minutter, og der vil efter forestillingen være bar og bål ved teateret.
Vi glæder os til at tage dig med ind i Rasmus forbandede sind.

Den unge duo Nadezhda Klimenko, instruktør og Victor Egebo, musiker har skabt audiowalken, der er en elektronisk iscenesættelse af roman Forbrydelse & Straf

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Både inden- og udendørs forestilling, Stationær produktion

Sæson: 2015-16

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP95.2014-0013

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg i sæson 2015-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2015-16

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer