

DET DER ER TILBAGE

Af GLiMT

URPREMIERE



© Foto: Lars Lindegaard Gregersen / Grafik: Mads Find

MEDVIRKENDE

Johanne Højlund, Annika Kompart, Karl Sørensen

"Jeg har gemt stumperne af en ødelagt træskulptur.

De her stumper er det der er tilbage af den person jeg elskede, og i dag kan jeg kun elske hende ved at huske det der var, og længes efter det vi var sammen."

"Det der er tilbage" er en anderledes teateroplevelse, som udforsker det, der er tilbage, efter nogen er gået bort. En danser og en operasangerinde tager publikum med på en intim rejse gennem en tunnel hæklet sammen af et livs efterladenskaber, og vi oplever kærligheden for den person, længslen, og tabet.

Vær opmærksom på at der ikke er publikumssæder til forestillingen – publikum går gennem dele af forestillingen, og man får mulighed for at sætte sig periodisk.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 10 år

Varighed: 55 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2016-17

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2015-0316

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg i sæson 2016-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

Performance -
Teaterinstallation

Producent

GLiMT

Komponist

Hanne Raffnsøe, 2017, Dansk

Instruktør

Camila Sarrazin

Scenograf

Camila Sarrazin

Konstruktør

Kristian Knudsen

Konsulent

Mogens Kjempff

Konsulent

Lars Lindegaard Gregersen

KONTAKT

Postadresse

GLiMT

Sundholmsvej 8

2300 København S

Danmark

Telefon

26150025

Email

lars@glimt.info

CVR

30256220

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	25
Fuld pris	20000
Pris v/refusion	10000

Note

Forestillingen spiller i et kirkerum el.lign. Kontakt os for at høre om det lokale, I har i tankerne,

Turne og spilleperioder

15-05-2017 - 30-06-2017

Turnespecifikationer

Spilleareal: 7m x 10m x 6m (BxDxH)

Opstillingstid: 11 timer

Nedtagningstid: 3 timer

Tekniske specifikationer

400 V (3 x 63 A)

Lydudstyr

Mørklægning

Bemanding og teknikerhjælp

Scenemester

Hjælp til indrykning

Hjælp til nedtagning

Hjælp til udbæring

Bemærkninger

Mulighed for særarrangementer ifb. med forestillingen

Mulighed for workshop ifb. med forestillingen

Rabat ved køb af flere forestillinger