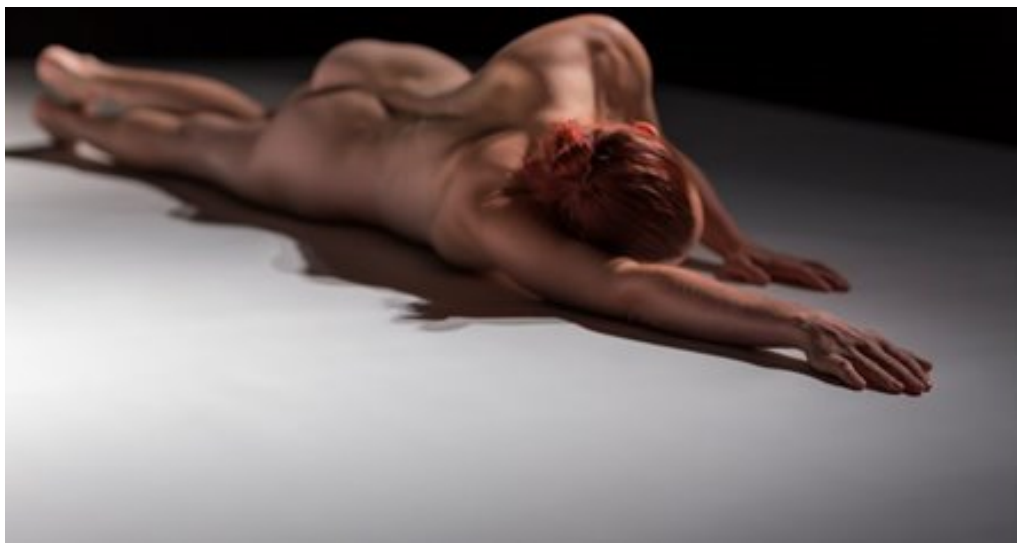


EVERYTHING REMAINS

PREMIERE

Af Juli/Jon



© Monika Sobczak

Producent
Juli/Jon
Komponist
Lil Lacy, 2015, Dansk
Koreograf
Juli Apponen
Koreograf
Jon R. Skulberg
Dramaturg
Astrid Hansen Holm
Lysdesigner
Addis Prag
Scenograf
Juli Apponen
Scenograf
Jon R. Skulberg

KONTAKT

Postadresse
Juli/Jon
Pasteursvej 14
1799 København V
Danmark
Telefon
33888031
Email
jcj@dansehallerne.dk
CVR

MEDVIRKENDE

Juli Apponen

En krop i sin nøgenhed udstilles på et hvidt gulv i dimensionerne af et ark. Igennem langsomhed skaber kroppen sig rum og tid. Stille og insisterende bydes publikum ind i en historie om en krop, en person og en menneskelig erfaring.

Everything Remains er en koreografi for en træt krop. Et minimalistisk og poetisk møde med en biografi af fysiske transformationer af krop og køn, smerte og begrænsninger. Performer Juli Apponen anvendes som en readymade med sit arkiv af minder og erfaring.

JULI/JON er en nordisk koreografiduo bestående af Jon R. Skulberg og Juli Apponen.

* * * * * Teater1

<http://julijon.com>

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Turne produktion

Sæson: 2015-16

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2015-0123

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg i sæson 2015-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2015-16

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	1
Fuld pris	1
Pris v/refusion	1

Turne og spilleperioder

01-05-2016 - 30-06-2016

Turnespecifikationer