

AFTER MISS JULIE

Af That Theatre Company

DANMARKSPREMIERE



© Stender/Simpson

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent

That Theatre Company

Manuskript

Patrick Marber, 1995

Komponist

Mikkel Sønnichsen, 2016, Dansk

Instruktør

Ian Burns

KONTAKT

Postadresse

That Theatre Company

Vester Voldgade 83, 1

1552 København V

Danmark

Telefon

33135042

Email

heide@pluspictures.dk

CVR

27566294

MEDVIRKENDE

Benjamin Stender, Marie Winther Nørgaard, Johanne Wang-Holm

Dramatikeren Patrick Marber bygger "AFTER MISS JULIE" på Strindbergs klassiker, men handlingen er flyttet til en herregård uden for London i 1945. Scenen er sat den nat i 1945, hvor arbejderpartiet Labour vinder 60 % af pladserne i parlamentet og dermed bryder de konservatives mangeårige regeringsmagt.

Da valgresultatet bliver kendt går Miss Julie ned til tjenestefolkene i køkkenet for at opsøge sin fars chauffør John. Husets herre er pudsigt nok til valgfest i Labour, men selv om der er tale om en jordskredssejr for Labour, er det ikke nok til at varsle et opbrud i det engelske klassesamfund. Miss Julie ender i chaufførens seng og det får voldsomme konsekvenser.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2016-17

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: FTF40.2016-0054

Støtteordninger

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer