

KLOKKEREN FRA NOTRE DAME THE MUSICAL

Af Fredericia Teater



© Rita Højgaard

Musical og Operette - Musical

Producent
Fredericia Teater

Manuskript
Peter Parnell og Stephen Schwartz

Komponist
Alan Menken, Amerikansk

Instruktør
Thomas Agerholm

Andet
Søren Møller

Lyddesigner
Tim Andreasen

Lyddesigner
Martin Jensen

Scenograf
Benjamin La Cour

Kostumedesigner
Anna Juul Holm

Kostumedesigner
Lotte Blichfeldt

Andet
Lars Hjorth Hansen

Andet
Rasmus Hedegaard Nielsen

Andet
Tobias Fabian Langkilde

KONTAKT

Postadresse
Fredericia Teater
Prinsessegade 29
7000 Fredericia
Danmark

Telefon
75922500

Email
helle@fredericiateater.dk

CVR
28019262

MEDVIRKENDE

Lars Mølsted, Mads M. Nielsen, Christian Lund, Vanessa Rodriques, Diluckshan Jeyaratnam, Maria Wichmann, Maria Skuladottir, Mads Æbeløe, Søren Bech-Madsen, Thomas Jensen, Linnea Stenbeck, Nadia Abrahamsen, Oliver Lundqvist, Sebastian Harris, Martin Skriver, Rasmus Faartoft, Rasmus Grandt, Patrick Sterndrup, Christina Elisabeth Mørkøre, Christine Sonnich Andersen, Anne Fulgsig, Frederik Brorson, Jonathan Jespersen, Kirstine Moses, Lars Meldgaard, Line Staun, Monica Andersen, Regina Sloth, Terese Christensen

KLOKKEREN FRA NOTRE DAME – The Musical er baseret på Victor Hugos klassiker og Disneys tegnefilm fra 1996. Det er fortællingen om den udstødte klokker Quasimodo, hans nederdrægtige værge Claude Frollo, den tapre og smukke sigøjner Esmeralda og den flotte Kaptajn Phoebus – alle skæbner i det 15. århundredes Paris, hvis veje krydses. Alan Menken (komponisten bag bl.a. ALADDIN – The Musical, DEN LILLE HAVFRUE – The Musical og SKØNHEDEN OG UDYRET) og tekstforfatter Stephen Schwartz (komponisten bag megasuccesen WICKED og tekstforfatter til sangene fra tegnefilmene Disneys POCAHONTAS og PRINSEN AF EGYPTEN) vender tilbage til deres Oscar-nominerede musik fra tegnefilmen og overfører den til scenen

PUBLIKUMSINFORMATION

Familieforestilling

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 7 år
Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion
Sæson: 2016-17

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Egnsteatre (§15)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: ETT
Støtteordninger
Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i Danmark. Produktionen er godkendt til Egnsteatreordningen ("Dille til de små teatre") i sæsonen 2016-17.

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer