

HADFORBRYDELSEN

The Laramie Project

Af KFTS - Københavns Film & Teaterskole

PREMIERE



© Benny Thaibert

Producent
KFTS - Københavns Film & Teaterskole
Manuskript
Moisés Kaufman og medlemmerne af
Originaltitel
The Laramie Project
Oversætter
Miriam Boolsen, 2016
Instruktør
Malte Claudio Lind

KONTAKT

Postadresse
KFTS - Københavns Film &
Hørsholmsgade 20, C
2200 København N
Danmark
Telefon
35363689
Email
kfts@teaterskolen.com
CVR
34786720

MEDVIRKENDE

Adrian de Wangen, Amalie Nørreby, Anne Bengtsen, Elizabeth Rand Quaade, Erik Massa Mathiesen, Josephine Skjoldborg, Kristian Grumme Nielsen, Lotte Tidemann, Louise Dahl, Malene Westergaard, Nikolaj Hansen, Oliver Valbo, Sven Buster Krauch, Tine Hammerbo

Hadforbrydelsen (orig. The Laramie Project) er et hårdtslående og bevægende teaterstykke om en 21-årig homoseksuel studerende, der blev kidnappet, tortureret og efterladt til at dø i udkanten af Laramie, Wyoming, USA.

Stykket er skrevet af Moisés Kaufman og portrætterer en hadforbrydelse, der sendte chokbølger igennem hele USA. Det er inddelt i 3 akter, hvor skuespillerne spiller mere end 60 roller, og er et af USA's mest kontroversielle nutidige teaterstykker.

På dette års CPH Stage giver de nyuddannede skuespillere fra Københavns Film & Teaterskole dig muligheden for at se det for første gang på en dansk scene – denne gang instrueret af Malte Claudio Lind og oversat af Miriam Boolsen.

Originaltitel: The Laramie Project

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2015-16

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Usa

Egen produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer