

VHS VS. BETAMAX

En formatrig begynder

Af Teatret Svalegangen

DANMARKSPREMIERE



Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
Teatret Svalegangen
Manuskript
Aleksa Okanovic, 2016
Instruktør
Kasper Sejersen
Scenograf
Peter Schultz

KONTAKT

Postadresse
Teatret Svalegangen
Rosenkrantzgade 21
8000 Aarhus C
Danmark
Telefon
86191944
Email
helle@svalegangen.dk
CVR
44424312

MEDVIRKENDE

Holger Østergaard, Rolf Hansen, Katrine Beck Ipsen, Fanny Berndt

Året er 1979 og radioteknikeren Tommy står alene og forladt med sin kuffert. Kufferten indeholder Tommys forretningsdrøm, en movie-box med en spritny VHS-maskine. Vennen Alex synes idéen er latterlig. Sony's Betamax-maskine er teknisk overlegen, og deres filmudvalg er langt mere kvalitetsbevidst. Tommy er dog overbevidst om, at VHS er fremtiden, og da han får hul på hjemmevideomarkedet, hopper Alex og familien med på videobølgen. Det bliver begyndelsen på et familiedrevet forretningseventyr præget af druk, hævn og actionfilm i metermål.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2016-17

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer