

KAN DU HØRE MIG?

Af Ishøj Teater

DANMARKSPREMIERE



© Ishøj Teater

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Producent
Ishøj Teater
Manuskript
Laura Madsen, 2017
Instruktør
Laura Madsen
Scenografisk konsulent
Allan Frausing
Lyddesigner
Katrine Villadsen

KONTAKT

Postadresse
Ishøj Teater
Brentedalen 8
2635 Ishøj
Danmark
Telefon
43736098
Email
christine@ishojteater.dk
CVR
22320815

MEDVIRKENDE

Anne Reumert, Ernesto Piga Carbone

Nu giver vi ordet til børnene!

"Kan du høre mig?" er en forestilling baseret på samtaler med børn i Ishøj, der fortæller sjove, alvorlige og fantasifulde historier fra deres eget liv.

Vi møder bl.a. ængstelige Anton, som er bange for at sejle, for... "har I ikke set på YouTube om Titanic?" Og Mehmet på otte år drømmer om at blive som Ronaldo. Iben slår de andre, fordi det føles rart at slå, når man er vred og Zara elsker at udforske verden og vil gerne have publikum til at grine.

I et magisk univers lægger vi børnenes egne ord i munden på skuespillerne og skaber et unikt indblik i, hvordan det opleves at være barn i dag.

PUBLIKUMSINFORMATION

Børneforestilling

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 6,0 år og 12,0 år

Varighed: 45 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2016-17

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Egnsteatre (§15)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: ETT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	100
Fuld pris	10000
Pris v/refusion	5000

Turne og spilleperioder

01-05-2017 - 30-06-2017

Turnespecifikationer

Spilleareal: 6m x 4m x 3m (BxDxH)
Opstillingstid: 1,5 timer og 30minutter
Nedtagningstid: 1,5 timer og 30minutter

Tekniske specifikationer

230 V
Mørklægning

Bemærkninger

Mulighed for særarrangementer ifb. med forestillingen
Mulighed for undervisningsmateriale ifb. med forestillingen
Mulighed for workshop ifb. med forestillingen
Rabat ved køb af flere forestillinger