

KALDET

En psykologisk thriller af Astrid Saalbach

Af Aarhus Teater

URPREMIERE



© camfire & co

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
Aarhus Teater
Manuskript
Astrid Saalbach, 2016
Instruktør
Victoria Meirik
Scenograf
Rebekka Bentzen
Lysdesigner
Kim Glud
Lyddesigner
Ise Klysner Kjems

KONTAKT

Postadresse
Aarhus Teater
Teatergaden 1
8000 Aarhus C
Danmark
Telefon
89332300
Email
emilie.jensen@aarhusteater.dk
CVR
38404016

MEDVIRKENDE

Christian Hetland, Inge Sofie Skovbo, Mette Døssing, Mikkel Becker Hilgart, Kim Veisgaard, Anne Plauborg Madsen

KALDET er en psykologisk thriller om at være blind. Om ikke at se faren, før det er for sent. Om først at få øjne, når ulykken er sket, og om at føle sig isoleret fra alt og alle. Som den seende Rune, der bliver ansat som it-ansvarlig i en telemarketingvirksomhed, hvor næsten alle andre ansatte er blinde eller stærkt svagsynede.

Rune er alene og stoler ikke på nogen. Ingen omkring ham kan se, alligevel føler han sig overvåget og forfulgt. Han mærker paranoiaen blomstre, og så kan det være svært at se klart for bare syner.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2016-17

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Landsdelsscene i Aarhus, Odense og Aalborg (§5)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: AART

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer