

S.O.S

Af Wilma Version

URPREMIERE



© Wilma Version

Anden genre - Sitespecific

Producent
Wilma Version

Manuskript
Helle Fuglsang og Nils Wiberg, 2016

Originaltitel
S.O.S-

Komponist
Deborah Vlaeymans og Per Buhl Acs,

Instruktør
Helle Fuglsang

Lyddesigner
Nils Wiberg

Lyddesigner
Deborah Vlaeymans

Lyddesigner
Per Buhl Acs

MEDVIRKENDE

Katti Hofflin, Karina Lernestål, Helle Fuglsang

Med humor og poesi, sættes der fokus på det svensk-danske venskab og deres udfordringer, som nabolande i en global samtid. S.O.S, er i dagens anledning ikke kun en katastrofemelding, men står for S.how O.ver S.undet og udspiller sig i tre akter, som kan opleves med start fra fra begge sider af sundet.

På færgen Tycho Brahe spiller lokale radioamatører på radioer og morsesøgler og akkompagnerer sang og dans med musikalske morse-beats. Lydsiden radiotransmitteres til færgen Aurora, hvor materialet bliver bearbejdet til en rumlig lydoplevelse. Første og trede akt foregår på de to færger, mens anden akt foregår i forhallen mellem de to afgangene.

Originaltitel: S.O.S-

KONTAKT

Postadresse
Wilma Version
Åboulevarden 50, 4, tv
2200 København N
Danmark

Email
helle@wilmaversion.dk

CVR
26187990

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 10 år
Varighed: 1 time og 40 minutter uden pause
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion
Sæson: 2016-17

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: FTF40.2016-0072
Støtteordninger
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer