

# STEMMER FRA ØRESUND

Af MA Archive

URPREMIERE

## MEDVIRKENDE

**Ina-Miriam Rosenbaum, Vigga Bro**

MA Archive er gået ombord i Øresundstolden og Karen Blixens "Et familieselskab i Helsingør" og komponerer et nyt korværk, der består af hornhøjttalere. De står på molen i Helsingør og synger ud over Øresund imens eksotiske varer og Blixens portræt af Helsingørs borgere spindes sammen i en anderledes fortælling om skibe, fugle i bur og varernes frie bevægelighed.

MA Archive er Liv Helm og MAtilde Böcher. De arbejder i krydsfeltet mellem teater, kor og lydinstallation og skaber moderne korværker baseret på dokumenter fra virkeligheden. Deres værker er arkiver af indsamlede vidnesbyrd omsat til dramatik, lyrik og kor. De har tidligere skabt værker for bl.a. Odense Teater og AROS Kunstmuseum.

## PUBLIKUMSINFORMATION

**Voksenforestilling**

**Målgruppe:** Voksenforestilling

**Varighed:** 30 minutter uden pause

**Forestillingstype:** Udendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

**Sæson:** 2016-17

## PRODUKTIONENS STATUS

**Produktionens oprindelsesland:** Danmark

**Egen produktion**

Anden genre - Sitespecific

**Producent**

MA Archive

**Manuskript**

Matilde Böcher og Liv Helm

**Komponist**

Matilde Böcher

**Instruktør**

Liv Helm

**Lyddesigner**

Matilde Böcher

## KONTAKT

**Postadresse**

**MA Archive**

Amagerbrogade 9, A, 5, th

2300 København S

Danmark

**Email**

maarchive.contact@gmail.com

**CVR**

## VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

|           |       |
|-----------|-------|
| TILSKUERE | 50    |
| Fuld pris | 40000 |

## Turne og spilleperioder

05-08-2016 - 30-06-2017

## Turnespecifikationer