

HUMAN AFVIKLING

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE



© Scenen.dk

Producent
Det Kongelige Teater

Instruktør
Thomas L. Corneliussen

Andet
Kristian Moltke Martiny

Scenograf
Nicolaj Spangaa

Lyddesigner
Rasmus Kreiner

Lysdesigner
Thomas Bek Jensen

Koreograf
Rebekka Lund

Dirigent
Maja Romm

KONTAKT

Postadresse
Det Kongelige Teater
August Bournonvilles Passage 1
1055 København K
Danmark

Email
mija@kglteater.dk

CVR
10842255

MEDVIRKENDE

Jacob Yoon Egeskov Nossell, Kristoffer Fabricius, Peter Kær

Hvad skal vi stille op med spastikeren Jacob? Han er jo ikke normal. Har han overhovedet ret til at leve? Eller må han egentlig godt bare hoppe i graven, nu hvor vi alligevel snart vil kunne vælge de fleste fostre med handicap og kroniske sygdomme fra.

Human afvikling er en ny og anderledes teateroplevelse i et unikt spændingsfelt mellem legesyg teaterfortælling, hudløst ærlig selvbiografi og hardcore forskning.

Pilotudgaven af Human afvikling vakte i 2014 stor opmærksomhed og førte bl.a. til den Bodil- og Robertnominerede dokumentarfilm Naturens uorden af Christian Sønderby Jepsen.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling
Målgruppe: Ung- og voksenforestilling
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion
Sæson: 2016-17

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT
Støtteordninger
Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer