

INTO THE DARK

URPREMIERE

Af Teater Får302



© Scenen.dk

Producent
Teater Får302

Instruktør
Jeannette Ehlers

Dramaturg
Nina Cramer

Dramaturg
Lotte Løvholm

Lyddesigner
Lamin Fonfana

Koreograf
Justin F Kennedy

Scenograf
Martin Spangs

Videodesigner
Nikolaj Recke

Videodesigner
Jeannette Ehlers

KONTAKT

Postadresse
Teater Får302
Toldbodgade 6
1253 København K
Danmark

Email
brian@får302.dk

CVR
74632912

MEDVIRKENDE

Jeannette Ehlers, Camara Joof, Marie-Lydie Nokouda, Sun Ra, James Baldwin, Paul Gilroy, Akala & Jane Elliot, Martin Bats Bradford, Josef Pons

HVAD VIL DET SIGE, AT VÆRE AFTAGER AF KOLONIHISTORIEN?

I performancen INTO THE DARK transformerer den prisbelønnede billedkunstner Jeannette Ehlers FÅR302 til et refleksionsrum, hvor publikum konfronteres med strukturelle spørgsmål omkring kolonialisme, racegørelse og migration.

Forestillingen tager udgangspunkt i en scene fra H.C. Andersens skuespil Mulatten (1840), som udspiller sig på en caribisk plantage. Vi følger en samtale hvor oprøreren Paléme, der tilskynder til opstand, forsøger at overbevise "den ædle vilde" Horatio om at følge sig. Spændingen stiger mens de to mænd diskuterer, hvad de hver især har på spil i at vælte det koloniale system.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2015-0282

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2017-18

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Sekundære sprog

ngelsk,

Turnespecifikationer