

BLACK MADONNA

Af Sort/Hvid

URPREMIERE



© Wrong Studio / Sofie Amalie Klougart

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent

Sort/Hvid

Manuskript

Madame Nielsen, 2018

Komponist

Madame Nielsen

Instruktør

Christian Lollike

Idé

Christian Lollike

Idé

Madame Nielsen

Scenograf

Ida Marie Ellekilde

Kostumedesigner

Ida Marie Ellekilde

Andet

Turkman Souljah

Lyddesigner

Mads Emil Nielsen

Lysdesigner

Morten Kolbak

MEDVIRKENDE

Madame Nielsen

Et menneske sætter sit liv på spil for at blive en anden. Hendes håb er at blive en sort Madonna, hendes frygt, at hun bare bliver en hvid nigger.

På scenen står en kvinde. Hun maler ansigtet sort. Lige siden hun var lille, har hun vidst, at hun var en anden, end den hun er født som.

White Nigger/Black Madonna er en fremtidsvision. En kvinde skifter langsomt race. Imens fortæller hun os sin livshistorie blandet med sange om racekrig, racelyst og raceangst. En personlig fortælling inspireret af virkeligheden. Fortalt i en verden, hvor spørgsmål om race fylder stadigt mere i den offentlige debat.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2017-18

KONTAKT

Postadresse

Sort/Hvid

Staldgade 38

1699 København V

Danmark

Telefon

70707494

Email

billet@sort-hvid.dk

CVR

32804012

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Sekundære sprog

ngelsk,

Turnespecifikationer