

A NUMBER

Af That Theatre Company



© Simon Dixgaard

MEDVIRKENDE

Ian Burns, Rasmus Mortensen

Tre sønner konfronterer deres far. Forstil dig, at du en dag finder ud af, at du er en ud af flere kloner. Hvad vil du føle, og hvordan kan du være sikker på at være "den rigtige", "mennesket"?

Individualitet er det centrale tema i Caryl Churchills fantastiske thriller. Et skræmmende indblik i kloning. Hårdtslående, komplekst og udfordrende. Det er ikke en simpel advarsel mod videnskabelige muligheder, men en fascinerende fortælling om forældres skyld, fortrydelse og ansvar, og hvad det vil sige at være far og søn.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 5 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: FTF40.2017-0028

Støtteordninger

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2017-18

DANMARKSPREMIERE

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
That Theatre Company

Manuskript
Caryl Churchill, 2002

Komponist
TBC

Instruktør
Helen Parry

KONTAKT

Postadresse
That Theatre Company
Vester Voldgade 83, 1
1552 København V
Danmark
Telefon
33135042
Email
heide@pluspictures.dk
CVR
27566294

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer