

HÅBET ER LYSEGRØNT

Af Mammutteatret, Betty Nansen Teatret

URPREMIERE



© Scenen.dk

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producenter

Mammutteatret
Betty Nansen Teatret

Manuskript

Kaspar Colling Nielsen & Claus Flygare

Instruktør

Henrik Grimbäck

KONTAKT

Postadresse

Mammutteatret

Læssøesgade 20, kl

2200 København N

Danmark

Email

el@sceneprojekt.dk

CVR

12094280

MEDVIRKENDE

Signe Egholm Olsen, Tina Gylling Mortensen, Josephine Park, Simon Sears, Jacob Cedergren

Karl Marx skrev, at historien gentager sig: Første gang som tragedie, anden gang som en farce. Vi lever i en verden, hvor ufornuften tilsyneladende har sejret på alle fronter, og denne ufornuft er selve ondskabens princip ifølge filosofen Jean Baudrillard. Der er mange grunde til, at vi finder det væsentligt at fokusere på ondskaben. For hvem er det, der er onde? Bor ondskaben i et hvert menneske, og hvad skal der til, før den bryder ud?

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 40 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2016-0471

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg i sæson 2017-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2017-18

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer