

WE WHO LIVE BACKWARDS

PREMIERE

Af Sort/Hvid, Osynliga Teatern, Sort/Hvid



© Jonas Eng

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producenter

Sort/Hvid
Osynliga Teatern
Sort/Hvid

Manuskript

Marwan Arkawi, Tomas Rajnai, Jens

Originaltitel

De levde baklänges

Instruktør

Tomas Rajnai

Instruktør

Jens Nielsen

Scenograf

Annika Tosti

Lyddesigner

Tomas Rajnai

Lyddesigner

Jens Nielsen

MEDVIRKENDE

Marwan Arkawi

Marwan Arkawi er flygtet fra Syrien til Sverige, hvor han har søgt asyl ligesom tusindvis af andre flygtninge. Men Arkawi nægter at være blot "endnu en asylansøger" – han insisterer på at blive mødt som et individ. I WE WHO LIVE BACKWARDS fortæller Arkawi sin historie og tager os med på en rejse, hvor vi ved hjælp af virtual reality-briller og høretelefoner får et unikt indblik i livet som flygtning.

WE WHO LIVE BACKWARDS viser, hvad det indebærer for et menneske at flygte. Slut med at tale om flygtningene, nu skal vi tale med dem. Forestillingen er et samarbejde mellem Dramaten og Osynliga Teatern. Støttet af Kulturkontakt Nord, Nordisk Kulturfond, Konstnärsnämnden og Stockholms Stad.

Originaltitel: De levde baklänges

KONTAKT

Postadresse

Sort/Hvid

Staldgade 38

1699 København V

Danmark

Telefon

70707494

Email

billet@sort-hvid.dk

CVR

32804012

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2016-17

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer