

Af Public Eye



Performance -
Teaterinstallation

Producent
Public Eye
Koreograf
Sara Gebran

KONTAKT

Postadresse
Public Eye
c/o Dansehallerne, Pasteursvej 20, 2
1799 København V
Danmark
Telefon
23290139
Email
saragebran@yahoo.com
CVR
26019818

MEDVIRKENDE

Rodrigo Sobarzo, Rebecka Stillman, Paula Caspao, Sara Gebran

Sara Gebran inviterer tre internationale kunstnere til at deltage som medskyldige, og som medforfattere i tilblivelsen af denne forestilling.

Kunstnerne er Rodrigo Sobarzo, Rebecka Stillman og Paula Caspao.

Værket er en iscenesættelse af den udveksling af praksis, de fragmenterede relationer og den transformering af materiale der har fundet sted igennem et års studium - en samling af materiale snarer end et kollektivt stykke arbejde. Forestillingen udforsker begrebet Remote Sensing, en måde at kommunikere på afstand, gennem: lyd, tekst, indre bevægelser, ydre bevægelser, filmisk oplevelse uden billeder og abstrakt historiefortælling.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 3 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2016-17

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2016-0125

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg i sæson 2016-
Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer