

PROTECT ME

Tredjeårsforestilling DDSKS København

Af Den Danske Scenekunstskole



© Den Danske Scenekunstskole

MEDVIRKENDE

Emil Prenter, Rikke Westi, Anton Hjejle, Camilla Lau, Mohammed Ali Osman, Sandra Lindquist

"Da jeg skrev 'Protect Me', lå min far i koma. Min far var 85 år. Han havde set mange forskellige politiske systemer. Opstå og opløses. Han var en drengesoldat i nazihæren, han blev forretningsmand i Vestberlin, og da Lehman Brothers kollapsede, kollapsede min far. Og måske kollapse euroen, måske kollapse EU. Lande kollapse, systemer kollapse, forhold kollapse, mennesker kollapse. Og her er jeg, en 40-årig forfatter; der prøver at deale med alt det her og finde en løsning og en titel til mit stykke."

– Falk Richter, Berlin.

VIGTIG INFORMATION

Det er desværre ikke muligt at komme til i kørestol, da der er trapper op til siddepladserne. Der er stroboskopllys under dele af forestillingen.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2016-17

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Manuskript

Falk Richter

Oversætter

Karen-Maria Bille

Instruktør

Anna Malzer

Scenograf

Ida Munk Ørstrøm

Lysdesigner

Mia J. Willett

Lyddesigner

Anders Amdisen

KONTAKT

Postadresse

Den Danske Scenekunstskole

Per Knutzons Vej 5

1437 København K

Danmark

Email

post@scenekunstskolen.dk

CVR

51531817

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer