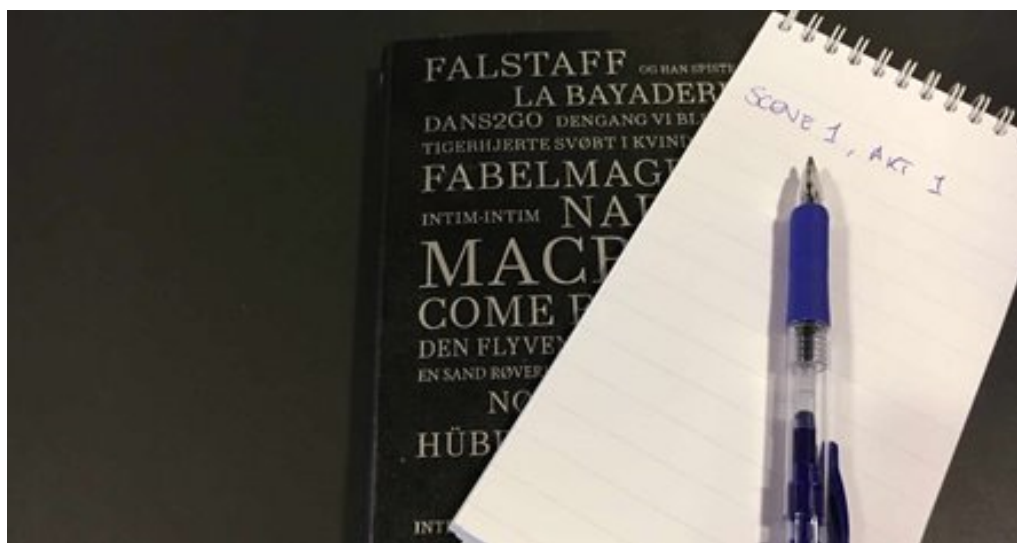


KGL DANSK VOL. 2 READING

PREMIERE

Af Det Kongelige Teater



© Det Kongelige Teater

KGL Dansk er Skuespillets nye tiltag, der skal sikre, at dansk teater til stadighed udvikler originale fortællinger. Nye talenter og erfarne forfattere og dramatikere udvikler fortællinger til scenen. Nu er vi klar til at præsentere det andet kuld.

- Eksportkompagniet af Vivian Nielsen, instr. Thomas Bendixen
- Og far er af Anuresh Rattan, instr. Peter Christoffersen
- Flertallet kommer af Johannes Lilleøre, instr. Thomas Bendixen
- Jeg løber af Line Mørkeby, Instr. Thomas Bendixen
- J'accuse af Thomas Markmann, instr. Kamilla Bach Mortensen
- Når far slår af Mo Chara, instr. Thomas Bendixen

Arrangementet er gratis, men der kræves pladsbillet.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2016-17

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2016-17

Performance - Artist talk

Producent

Det Kongelige Teater

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email

mija@kglteater.dk

CVR

10842255

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer