

DANSEJÆGER

Dokumentaropera om Danmarks første musikanthropolog

Af Rewind & Stage

REPREMIERE



© Søren Meisner

Opera - Opera for voksne

Producent

Rewind & Stage

Manuskript

Mauro Patricelli, Florient Azoulai

Komponist

Mauro Patricelli, 2016, Italiensk

Dramaturg

Mauro Patricelli

Dramaturgisk assistent

Florient Azoulai

KONTAKT

Postadresse

Rewind & Stage

Roskildevej 53, St

2000 Frederiksberg

Danmark

Email

mauro.pat@hotmail.com

CVR

38732803

MEDVIRKENDE

Mauro Patricelli, Signe Asmussen, Thommy Andersson, Stefan Baur, Chano Olskær, Matias Seibæk

En biografisk fortælling om Danmarks første musikanthropolog; den unge og visionære Fridolin Bentzon (1936-1971). Trods sit korte liv nåede han at dokumentere en af de ældste folkemusikalske traditioner i Europa og bidrog dermed til at redde den fra glemsel. I en eksperimenterende blanding af opera, jazz og dokumentarisk materiale fortælles en historie om liv, død og ambitioner, og om at efterlade sig et aftryk til eftertiden.

Dansejæger synges på engelsk, italiensk, dansk og sardinsk. Librettoen udleveres til publikum på dansk og engelsk.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Turne produktion

Sæson: 2017-18

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	250
Fuld pris	19000

Under forestillingen tilbydes

Undertekster/rulletekster

Sekundære sprog

ansk, Italiensk,

Turne og spilleperioder

26-01-2018 - 27-01-2018

Turnespecifikationer