

DE GLEMTE BØRN

Af Det Kongelige Teater



Giv dine børn deres første balletoplevelse med Danmarks sjoveste og mest anarkistiske børnebogsforfatter Kim Fupz Aakeson. Balletten bliver danset af børn fra Det Kongelige Teaters Balletskole.

En helt almindelig pige, der elsker ballet, danser en helt almindelig dag foran et spejl. Men noget ved spejlbilledet er ikke helt almindeligt. Måske er hun ikke alene? Pigen kravler ind i spejlet, og med ét befinder hun sig i teatrets underverden. Derfra tager historien for alvor fart. Kim Fupz Aakesons fortælling om den frygtløse og nysgerrige pige byder på et møde med en ondsindet børnetyv, en flok seje katte, frække mus og spøgelsesbørn – masser af spøgelsesbørn.

PUBLIKUMSINFORMATION

Familieforestilling

Målgruppe: Familieforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2017-18

PREMIERE

Dans og ballet - Danseteater
for børn

Producent

Det Kongelige Teater

Koreograf

Gregory Dean

Andet

Kim Fupz Aakeson

Musikalsk arrangør

Matias Vestergård Hansen:

Scenograf

Gregory Dean

Scenograf

Frederik Andreas Nielsen

Scenograf

Mikkel Bruhn

Kostumedesigner

Gregory Dean

Kostumedesigner

Rikke Korfix

Lysdesigner

Thomas Bek Jensen

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email

mija@kglteater.dk

CVR

10842255

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer