

ÆSOPS FABLER

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE



© Natascha Thiara Rydvald/Forwildhorses

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Det Kongelige Teater

Instruktør
Nicolei Faber

Scenograf
Christian Albrechtsen

Kostumedesigner
Anne Sofie Bruun

Lysdesigner
Jesper Moritz Hansen

Scenograf assistent
Ditte Bertelsen

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email
mija@kglteater.dk

CVR
10842255

MEDVIRKENDE

Jakob Femerling, Anders Mossling, Gustav Giese, Marcus Gad

Kan mennesket reddes fra dyret i sig selv gennem fabler? Det undersøger duoen Faber og Albrechtsen i en række sceniske tableauer over Æsops fabler, hvor hævngherrige, jaloux, liderlige og magtsyge dyr på skift får sig en ordentlig lærestreg.

Men hvorfor har vi mennesker overhovedet behov for at personificere dyr, for at blive klogere på os selv. Og dyrene som bliver fremstillet, hvordan har de det egentlig med menneskenes tolkning af dem. Og hvad nu hvis dyrene begyndte at digte fabler om usympatiske mennesker, hvordan ville de så lyde.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2017-18

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer